

SOLITARIA MISABERES DE TRASPIZARRA

Jardinera, pastora de insectos y alquimista huraña

CARACTERÍSTICAS

FOR 4        

Fuerza inesperada

REF 5        

Criada en la naturaleza


VOL 4        


No necesita a nadie más


INT 5        


Experimentadora astuta

HABILIDADES


 4 Rebotar de hoja en hoja


 4 Lanzar frascos


 4 Ve el orden dentro del caos


 4 Escondese hasta que pase todo


 3 Replica pedante

 4 Ciencias de la Naturaleza

 4 Jardinera: Cruzar plantas mágicas

 4 Pastora de insectos: Polinizar

 4 Científica: Alquimista herbolaria

 4 Custodia del Jardín: Senda de la Naturaleza

HITOS

- Ha logrado amaestrar a una “Araña Trepadora” muy astuta y fuerte.
- Usa ambrosía robada del tesoro real con la connivencia de la Princesa Bella para alimentar a sus insectos y fertilizar sus flores encantadas.
- Con ellas fabrica múltiples pocimas mágicas que siempre lleva encima.
- A cambio, fabrica para Bella una poción que preserva su juventud.

COMPLICACIÓN

Se obsesiona con facilidad.

DRAMA 4



VALORES DE COMBATE

INICIATIVA	DAÑO C/C	DAÑO DIST.	AGUANTE	DEFENSA
7	+2	+1	6	14

ESTADO

H

I

M

RESISTENCIA

18

PUNTOS MÁGICOS

8



HISTORIA

No es que a Solitaria le disguste la gente, simplemente le gusta ir a su rollo y no depender de nadie. Evidentemente, para perseguir ciertos proyectos necesita relacionarse con el exterior y obtener cierta ayuda. Por ejemplo, mantener su jardín de plantas mágicas requiere una buena cantidad de polvo de hadas, y la única manera de conseguirlo es a través de la princesa Bella, que se lo proporciona a cambio de que le fabrique un ungüento que le permita conservar su belleza y juventud. Solitaria sabe que Bella obtiene esa ambrosía del tesoro real de forma irregular, pues el Rey Cantor ha desaparecido y no puede autorizar el dispendio, y Bella también sabe que Solitaria le pide mucho más polvo de hadas del que necesitaría para fabricar las pócimas, y que gasta el excedente en sus plantas encantadas... pero ambas miran hacia otro lado. Con la marcha de todos los niños del internado, excepto de uno, la ambrosía en Traspizarra escasea, y la comunidad no aprobaría gastos como esos, lo cual es un error, pues el principal objetivo de las investigaciones de Solitaria es engendrar una planta mágica que produzca ambrosía por si sola.

Solitaria ama la investigación y el conocimiento, pero no es una rata de biblioteca como otros científicos. Disfruta explorando y con el trabajo de campo. No teme ensuciarse, trepar, ni correr riesgos en el exterior.

Considera a su hermano Clásico un nimblekin increíblemente talentoso y capaz, pero le perturba que desperdicie su ingenio en algo tan improductivo, etéreo y veleidoso como la música. ¡Qué no lograría si se dedicase a la ciencia!

APARIENCIA Y COMPORTAMIENTO

Solitaria es un tanto descuidada en su forma de vestir. Opta por ropas cómodas y colores oscuros. Larguirucha y de nariz ganchuda, no tiene, en absoluto, ademanes desgarbados. Su cola siempre se mueve inquieta. A menudo lleva a "Picorcitos", su araña mascota, como si fuese una mochila.

SU DÍA A DÍA

De día, Solitaria cuida de su jardín, de sus flores e insectos, y recolecta los ingredientes con los que, de noche, encerrada en su laboratorio, prepara sus ungüentos, pócimas, elixires, bálsamos y perfumes.

CITA

- "La naturaleza nos proporcionará todo lo que podamos necesitar."